Le Collégien

Février 2009

n°2

Dans ce numéro :

Voyage aux USA	1
Les Mérovingiens	2
La Station d'épuration	3
Voyage à Verdun	3
Concours de Poésie	4
Les Brèves	4
Jeux et blagues	4

- Directeurs de publication: M.Persent, Mme Roguin.
- Responsables pédagogiques: Mme Lemâle, Mr Deras.
- Rédaction: Léa Bauer, Laura Mardon, Nathan Gavignet, Victoria Milli, Justine Lefévre, Marine Woimbée.
- Secrétaires: Pierre Ecuvillon, Corentin Vigourt.
- Communication: Corentin Vigourt.
- Imprimerie: E.S.T.I.C

Voyage aux USA

Près de 20 heures de voyage en avion, le décalage horaire fut le plus dur. Les élèves ont pu faire connaissance avec d'autres Français car ils étaient placés par ordre alphabétique, le repas a eu lieu dans l'avion. Ils se sont déplacés en bus, en ferry. Ils étaient dans des familles par un ou deux Français. Les familles étaient accueillantes, aimables, chaleureuses, volontaires et gentilles. Les familles les ont emmenés chaque jour en voiture au rendez-vous fixé. Ils ont visité New - York et Boston, le siège des Nations Unies, la Statue de la Liberté, Ellis Island, l'Empire State Building à New-York, Staten Island pour découvrir New-York de nuit et le

sénat, USS Constitution (l'un des plus vieux bâtiment de guerre au monde, 1757) et Harvard à Boston.

Ils mangeaient :

- le matin : du bacon, des œufs, des cookies, des muffins, du jus d'orange, des pancakes avec du sirop d'érable.

- le midi : un sandwich au jambon, des fruits, des muffins, des cookies.

- le soir : un Mac Do entre Français, de la salade, des pommes de terre, des saucisses, des côtes de porcs.

Ils ont assisté à des cours dans un lycée, les cours sont assez semblables aux nôtres (maths, physique, TP, français…) mais ne durent que 45 minutes.

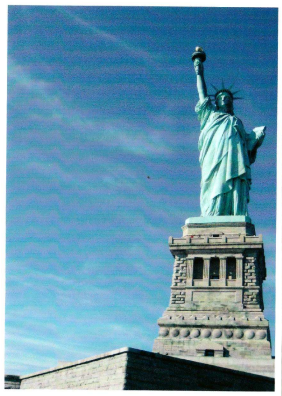
Les lycées sont très différents, il y a une piscine, un terrain de baseball, les casiers sont dans les couloirs. Les cours commencent à 7h20. Avant le cours, les Américains ont une sorte d'hymne (ils posent la main sur le cœur) et honorent l'Amérique.

Il y a des drapeaux américains partout dans les villes.

Ils peuvent conduire à 16 ans contrairement à la France (18 ans).

Témoignage et photos recueillis auprès de Clémence Gouverneur

Léa Bauer



Exposition

« Nos ancêtres les Barbares »

A l'origine de l'exposition « nos Ancêtres les Barbares », voyage autour de 3 tombes de chefs Francs, une découverte, celle d'un ensemble archéologique rare et prestigieux du VIe siècle.

En 2002, les fouilles du site de la Tuilerie de Saint-Dizier ont permis la mise à jour de 3 sépultures de hauts personnages Francs. Elles ont livré un véritable trésor : bagues en or, bracelet en argent, fermoirs d'aumônière incrustés de pierres précieuses, épée avec anneau doré et inscriptions runiques (anciens caractères germaniques), coupelles et gobelets en verre, chaudron, seau et bassins en bronze, boucles et mors…

Ce riche mobilier funéraire est comparable à ceux de quelques rares sites français, belges et allemands comme Charleville-Mézières, Arlon…

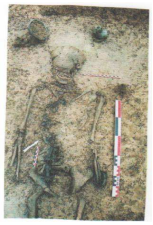
LES DECOUVERTES

La femme au collier d'ambre

La jeune femme de la sépulture 12 (18 ou 19 ans) portait un collier de perles en ambre et en verre. Soixante-dix autres perles en forme et matière variées ornaient sa poitrine. A sa main droite brillait sa bague en or sertie de grenats. Un bracelet d'argent était posé autour de son poignet gauche et 4 fibules (broche tenant une cape ou gilet) se trouvaient auprès d'elle. A sa taille devait être attaché un lien en cuir au bout duquel étaient accrochés un couteau et une perle en bois. Cette dernière faisait office de talisman. Ces objets se répandent dans le monde mérovingien du VIe siècle, en Grande-Bretagne, en Hongrie….

La défunte avait été placée dans un cercueil en bois : sur celui-ci était disposé un pot en terre cuite, une coupe et un flacon en verre, un bassin de bronze (le verre était une des matières les plus rares et chères de l'époque, plus que l'or.)

Les 2 hommes en arme



Contrairement à la jeune femme inhumée dans une simple fosse, les 2 hommes eurent droit à une véritable chambre funéraire au sol et aux parois tapissés de planches de chênes. Un couvercle de même matière en scellait l'ouverture.

Dans chacune des fosses, le défunt fut déposé dans un cercueil placé dans la moitié nord de la chambre funéraire. Chaque homme portait une épée exceptionnelle pour sa qualité, et son double anneau lui donne un pouvoir magique, glorieux et victorieux.

Il avait aussi une ceinture à boucle en matière précieuse, cristal de roche pour le jeune homme et or massif pour l'autre. Le premier arborait également une bague en or à la main gauche.

A côté de leur cercueil étaient déposés des objets rares et personnels (épée, vaisselle, bijoux), un bouclier et une hache reposaient contre le cercueil. Enfin sur le couvercle de la chambre funéraire avait été placé un augon (javelot en fer utilisé par les Francs). Ces objets étaient échangés entre Wisigoths, Burgondes … Dans les tombes mérovingiennes masculines, la découverte d'armes telles que la hache et le bouclier est courante. La présence en surplus d'une épée, d'une lance et d'un augon est en revanche toujours relative à une élite.

Fonction des 2 hommes et du cheval

Une sépulture de cheval a été découverte à quelques mètres des tombes humaines. Ce mâle adulte d'une grande taille pour l'époque, est mort vers l'âge de 8 ans. Ses prémolaires présentent des traces attribuables au port d'un mors indiquant un cheval de monte. Il faut sans doute voir dans cette inhumation soignée, la volonté de réunir le propriétaire et sa monture. La sépulture était vide de tout objet, mais un mors retrouvé dans la sépulture du jeune homme laisse à penser que le cheval lui appartenait. Le cheval aurait aidé le défunt à se rendre dans l'au-delà. Le sacrifice d'un animal reflète le prestige et le haut rang social du défunt au même titre que le dépôt de vaisselle de luxe dans sa tombe.

Nathan Gavignet

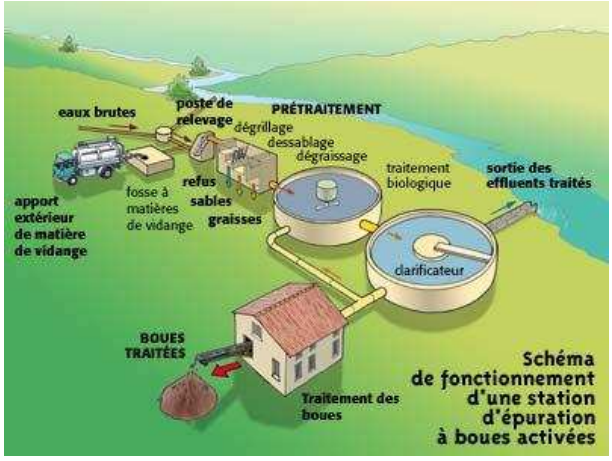
Exposition ouverte jusqu'au 30 juin 2009 à l'Espace Camille Claudel

LA STATION D'EPURATION

Le Lundi 24 Novembre 2008 certains élèves des classes de 5ème C et D sont allés à la station d'épuration. Faisant partie du voyage, j'en ai profité pour **VOUS** renseigner.

La station d'épuration de Saint-Dizier alimente Saint-Dizier, Bettancourt et Chancenay. Sa fonction est de traiter les eaux rejetées par ces trois agglomérations.

Tout commence à l'entrée de la station.



A cet endroit se trouve une salle où l'on fait passer l'eau à travers une grille pour récupérer les gros déchets (nos besoins personnels et le papier toilette). L'eau est ensuite acheminée à l'aide d'une pompe à l'étage supérieur où elle sera traitée dans un bassin à l'aide de bactéries. Comment agissent les bactéries ? C'est très simple. Ces bactéries vont manger une partie des impuretés contenues dans l'eau et, après quelques heures, n'ayant plus rien à manger, vont s'attacher les unes aux autres et tomber au fond de l'eau. Ces résidus seront appelés les boues. Ces boues seront ensuite mises dans des moules pour faire des sortes de « gâteaux de terre » qui seront utilisées par les agriculteurs. Après cette étape, de nouvelles bactéries seront utilisées dans des bassins biologiques qui, cette fois-ci, maintiendront l'eau en mouvement. Ces bactéries effectueront le traitement final de l'eau qui, une fois propre, sera rejetée dans la Marne. Attention !!! Une eau traitée dans une station d'épuration n'est pas potable. **VOUS** devez penser que la station d'épuration sent très mauvais … Et bien non !, l'odeur n'est désagréable que dans la première salle que j'ai citée. Après avoir parlé du traitement des eaux, parlons de la surveillance de la station. A **VOTRE** avis, comment peut-on faire pour surveiller un endroit aussi grand ? Vous l'avez certainement deviné, on utilise une salle vidéo. Chaque mètre carré de la station d'épuration de Saint-Dizier est surveillé par des caméras. Cette extraordinaire station possède également un laboratoire pour y tester de nouvelles bactéries et autres substances.

Je remercie Mr Bassimont, le directeur de la station, qui a eu l'amabilité de nous la faire visiter.

Laura Mardon

VERDUN

La bataille de Verdun a causé de nombreux ravages, mais reste quand même un grand lieu culturel. Les visites scolaires dans ce lieu permettent de compléter ce que nous apprenons en cours.

J'ai interrogé Kevin, un élève de 3èmeD, qui nous raconte sa visite de Verdun, dans le cadre du cours d'histoire.

Tout d'abord, quelques questions à M. Deras

Quel était le but du voyage ?

C'est en rapport avec le programme de 3ème .

Combien de classe de 3ème sont parties ?

Toutes les classes de 3ème.

Interview de Kévin 3ème D

Cela s'est déroulé de quelle heure à quelle heure ?

Nous sommes partis à 8h du matin et nous sommes rentrés le soir à 17h30

Avez-vous fait bonne route ?

Oui, il y a 1h30 de route pour aller de Saint-Dizier à Verdun, nous sommes passés par la Voie sacrée .

Qu'avez-vous visité ?

Nous avons visité le fort, l'ossuaire et le village de Douaumont, le fort de Vaux, et le mémorial de Verdun.

Qu'as-tu préféré ?

L'ossuaire de Douaumont parce que j'avais l'impression que les soldats étaient encore vivants.

Est-ce que la visite guidée t'a plu ?

Oui, j'ai trouvé que la visite guidée est vraiment très intéressante. Les guides présentent la visite de manière attractive, avec plein d'anecdotes.

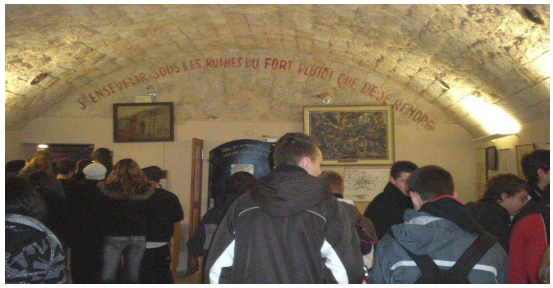
Conseillerais-tu cette visite à quelqu'un d'autre et pourquoi ?

Oui, je la conseille parce qu'elle ma beaucoup plu et j'ai trouvé cette visite très instructive. Elle permet de changer son regard sur les évènements de cette période.

As-tu visité d'autres sites sur la guerre de 14/18 ou 39/45 ?

Oui, le son et lumière sur la guerre de 14/18 à Verdun.

Marine Woimbée



Visite du fort de Douaumont
Devise : « S'ensevelir sous les ruines du fort plutôt que de se rendre »

Les Brèves

Action

En association avec la **SPA**, Nathan (5eB) organise une action d'AIDE au profit des animaux et de leur bien-être.
Vous pouvez déposer à la Chapelle de l'ESTIC, de la nourriture (croquettes …), des couvertures, des vieux pulls, des jouets …
Vous avez jusqu'au 1er Mars pour déposer vos dons.
Nous comptons sur vous et vos nombreux dons.

Appel à la solidarité

La SPA a besoin de beaucoup de couvertures pour protéger les animaux du froid.
Si vous connaissez des grand-mères qui savent tricoter, vous pouvez leur demander de nous confectionner des « petits carrés » de laine.
D'avance merci.

Parrainage

Si vous aimez les animaux, vous pouvez parrainer un chien en allant le promener des après-midi. Vous devez obligatoirement être accompagné d'un adulte.

Projet de classe en 4e

Lors des portes ouvertes, une grande partie de la classe des 4°C présentera son projet : « Ecriture et montage d'un scénario ». C'est un projet pour montrer les dangers d'Internet. En 2006-2007, la classe des 4°E avait remporté un concours : « Regard d'espoir contre le cancer », un grand réalisateur est venu et a enregistré leur travail. Les 4°C partiront le 6 et le 7 juin pour voir les créations des autres collèges.

Voyage

En mai, les classes de 4°- 3° partiront en Angleterre. Ce voyage a pour but de pouvoir parler anglais dans un pays anglophone et de visiter un pays que nous ne connaissons pas encore, nous serons logés dans une auberge de jeunesse à Canterbury et irons faire les courses.

Portes ouvertes

Les portes ouvertes de l'Estic auront lieu le samedi 21 mars.
A cette occasion, les professeurs proposent des activités : comme Mlle Brisbare en Mathématiques qui propose un atelier de montage de formes en pailles. Les élèves volontaires sont les bienvenus.

Poésie

Voici la poésie préférée de la rédaction et merci à tous pour vos belles poésies:

Nature

Quelles belles odeurs
Mais quelles fleurs.
A côté du beau tilleul,
Couvert de feuilles.

Dans le bois de Créteil
Il y a des groseilles.
Quel beau fruit,
Quand il est cueilli

Oh mais la rose fleurit,
Contre le puits.

Oh! La Nature.

Yohann GIRONDIN

Jeux et blagues

H	Z	I	F	T	R	A	V	A	I	L	C	C	G	S	U
C	W	N	C	R	A	Y	O	N	S	B	A	A	H	T	K
O	C	T	A	O	R	E	G	L	E	C	H	S	I	Y	D
M	O	E	N	U	D	E	S	S	I	N	I	I	V	L	O
P	L	R	C	S	O	E	S	T	I	C	E	E	W	O	C
A	L	N	R	S	I	P	R	O	F	S	R	R	D	S	U
S	E	E	E	E	S	O	N	N	E	R	I	E	E	A	M
D	G	S	F	Q	E	L	E	V	E	L	O	L	V	G	E
C	E	C	F	U	G	I	J	K	C	M	D	R	I	E	N
O	K	O	A	E	O	R	E	D	A	C	T	I	O	N	T
L	U	T	C	R	M	E	S	V	H	M	R	S	R	D	S
L	L	C	E	R	M	D	E	X	I	T	L	N	S	A	M
E	E	H	U	E	E	G	L	F	E	U	T	R	E	S	C
L	I	V	R	E	S	C	F	E	R	E	N	C	R	E	S

Crayons - Règle -Cahier - Casier- Ardoise - Effaceur- Devoir - Interne- Dessin - Travail- Élève - Rédaction- ESTIC - Stylos - Lire - Équerre - Documents - Self- Sonnerie - Compas - Profs - Feutres- Cancre - Livre- Colle - Encres- Trousse -Agenda - Scotch- Collège - Gommes.

Juste pour rire :

Toto demande à son copain

« - Est-ce que tu connais l'histoire de Hector dans les toilettes ?

- Non

- Moi non plus, il a refermé la porte !!! »

Quel est le comble pour un peintre?

S'emmêler les pinceaux