

## Franco-American Exchange 2013-2014

### Topics

History	Geography
<p>1. Independence War (focus on Boston)</p> <p>2. Immigration : from the first settlers to the witch hunt (Plymouth/Salem)</p> <p style="text-align: center;">Marie Alphéran / Charline Toulza</p> <p>3. Immigration at the turn of the 20<sup>th</sup> century (Ellis Island)</p> <p style="text-align: center;">Théophile Gaillard / Anthony Knaebel</p>	<p>8. New-York</p> <p style="text-align: center;">Noémie Robin / Hugo Puysegur</p> <p>9. Boston</p> <p style="text-align: center;">Léa Massenet-Valac / Félix Royer</p>
Institutions	The media
<p>4. UNO (New-York)</p> <p style="text-align: center;">Perrine Chabrolle / Rémi Hermann</p>	<p>10. The press and TV</p> <p style="text-align: center;">Pauline Piétrement / Antoine Regnault</p>
Society	Daily Life
<p>5. School (curriculum, extra-curricular activities ...)</p> <p style="text-align: center;">Laure Bossois / Valentin Blanc</p> <p>6. Being a teenager in today's America</p> <p style="text-align: center;">Amélie Bancelin / Elyssa Bouazza</p> <p>7. How do Americans see France and the French ?</p>	<p>11. Living in an American family (housing, food, Fall celebrations... )</p> <p style="text-align: center;">Alice Fradet / Pierre Ecuillon</p>

#### Etape 1 : avant le séjour

-  remettre pour le **lundi 16 septembre 2013** un dossier d'une huitaine de pages  
(note intégrée au 2<sup>ème</sup> trimestre)

#### Etape 2 : au cours du séjour

-  présenter oralement au groupe le travail mené en amont en lien avec la visite effectuée
-  collecter des documents / recueillir des témoignages / prendre des photos/vidéos

#### Etape 3 : après le séjour

-  produire un diaporama lors d'une conférence ou panneau papier pour exposition CDI
-  intervenir dans les classes